

SWOT analýza za oblast kultury a volného času

Silné stránky

1. rozmanitost lokalit/čtvrtí na území MČ Praha 10
2. množství kulturních aktérů v jednotlivých čtvrtích
3. vzájemná spolupráce občanských sdružení působících v oblasti kultury v MČ Praha 10
4. bohaté zastoupení kulturních spolků (vč. náboženských)
5. v MČ Praha 10 žila, žije či působila řada významných osobností kulturního a společenského života celoměstského, evropského i světového významu
6. dobrá spolupráce s institucemi zřizovanými hl. m. Prahou (knihovny, ZUŠ, DDM)
7. vznik „Koncepce rozvoje kultury“ MČ Praha 10 se zapojením veřejnosti
8. snaha o koncepční přístup ke kulturnímu dědictví
9. otevřený dotační systém nejen v oblasti kultury
10. existence dotačního programu pro podporu sousedských a kulturních aktivit („Zásobník projektů – partnerství pro Prahu 10“)
11. participativní rozpočet „Moje Stopa“ – aktivní účast obyvatel MČ Praha 10 na zlepšování veřejných prostranství
12. otevření stránky „Veřejné prostory Prahy 10“ – informování a zapojení obyvatel do plánování v oblasti rozvoje a vzhledu města
13. prezentace kulturního dědictví veřejnosti v rámci různých akcí a občasných programů
14. systematická práce s veřejným prostorem (viz Generel veřejných prostranství Prahy 10)
15. rozmanité kulturní a společenské akce v lokalitách MČ Praha 10
16. dokončení rekonstrukce objektu bývalého kina Vzlet
17. v městské části Praha 10 je nejen několik nemovitých kulturních památek, ale také řada pozoruhodných nemovitých objektů, které zatím chráněny nejsou, ale v budoucnu by mohly být
18. dotační program pro nemovité kulturní památky a nemovité objekty památkově hodnotné
19. zařazení kulturního informačního přehledu do měsíčníku MČ Praha 10

Slabé stránky

1. chybějící systémový přehled o všech nabídkách kulturních aktivit
2. chybějící ucelený přehled o subjektech působících v oblasti kultury, komunitního a spolkového života pro obyvatele
3. nedostatečná medializace a propagační servis kulturní nabídky organizací působících v MČ Praha 10
4. nedostatečné využití nemovitých kulturních památek pro kulturní účely
5. nedostatečné zázemí některých čtvrtí pro kulturně komunitní život
6. nedostatečná infrastruktura pro konání kulturních akcí většího rozsahu
7. technický stav kulturních zařízení v majetku či správě MČ Praha 10
8. omezená nabídka kulturních aktivit pro děti
9. kulturní organizace zřizované MČ Praha 10 bez strategie
10. nemožnost čerpat externí prostředky na přípravnou fázi obnovy kulturního dědictví
11. závislost dočasného využití brownfields na zájmu veřejnosti a majitelů/správců území
12. rychlost revitalizace veřejných prostranství – dlouhá cesta od záměru k realizaci
13. nerovnoměrné umístění kulturních zařízení
14. občany pocíťovaný nedostatek kulturních zařízení v některých lokalitách (např. Zahradní Město)

Příležitosti

1. podpora nových kulturních projektů, či podpora umění ve veřejném prostoru, kultivace veřejného prostoru živou kulturou
2. využití kulturních památek pro realizaci aktivit, které z nich v rámci možného udělají živá místa dění
3. kompenzace personálních deficitů a nedostatku technické podpory Oddělení památkové péče a správy kulturních objektů

4. zpracování Koncepce rozvoje kultury
5. vytvoření živé a dostatečně hluboké evidence a dokumentace kulturního dědictví pro potřeby jeho podpory
6. zpracování manuálu (koncepce) reklamních a informačních ploch na území MČ Praha 10
7. měření a analýza dostupných sociologických dat z oblasti kultury
8. procesní zjednodušení dotačního programu pro nemovité kulturní památky a nemovité objekty památkově hodnotné
9. vytvoření sekce informací o vhodných grantových příležitostech (grantový newsletter/kalendář) na webu městské části
10. zlepšení spolupráce a vzájemné informovanosti MČ Praha 10 a hl. m. Prahy
11. podpora kulturních a kreativních průmyslů v rámci revitalizace brownfields
12. zvýšení zájmu veřejnosti o kulturní dědictví
13. diversifikace osvětové činnosti ve vztahu ke kulturnímu dědictví
14. rozvíjení zájmu občanů o participaci; využití příkladů dobré praxe
15. podpora místních organizací v pořádání kulturních akcí (finanční, propagační)
16. rekonstrukce a celkový rozvoj Kulturního domu Barikádníků
17. v případě rekonstrukce Kulturního domu Eden zapojit kulturní aktéry do jeho oživení
18. zahájení provozu multifunkčního objektu kina Vzlet
19. rekonstrukce vily Karla Čapka a definice záměru Českého literárního domu
20. vyhlášení soutěže na realizaci sochy Jindřicha Chaloupeckého v parku Jindřicha Chaloupeckého a její realizace
21. rekonstrukce Strašnického divadla a výběr nového provozovatele
22. provozování letního kina na různých místech Prahy 10
23. podpora místní kultury v jednotlivých lokalitách
24. spolupráce s kulturními a uměleckými subjekty celopražského významu
25. nastavení elektronického systému pro dotační program MČ Praha 10 (Grantys)

Hrozby

1. omezený výkon památkové péče v rámci rozvojových a projektových záměrů na pouhá doporučení bez zákonné závaznosti či povinnosti z ní vyplývající
2. nezájem majitelů nemovitých kulturních památek či památkově pozoruhodných objektů o jejich údržbu a obnovu např. pro kulturní účely
3. snížení neinvestičních dotačních výdajů na kulturní projekty z rozpočtových důvodů i nedostatku žadatelů
4. snižující se finanční i personální kapacity pro rozvoj kultury
5. očekávání kulturních aktérů nebudou naplněna
6. dočasné využití brownfields závisí na zájmu veřejnosti a majitelů/správců území
7. nevyužití potenciálu při úpravách vzhledu města pro kulturní aktivity
8. nedostatečný zájem občanů o kulturní aktivity
9. zhoršující se technický stav Kulturního domu Barikádníků, Kulturního domu Eden a Strašnického divadla z důvodu omezených finančních prostředků
10. limity využití veřejného prostoru, uspokojení zájmů všech, rychlosti úprav vedoucích ke zlepšení míst, atp.
11. klesající počet spolků realizujících kulturní a sousedské akce z důvodu nedostatečných finančních prostředků i personálních kapacit nebo nezájmu občanů